

Sauvons le français !

Lorsque Les Pelleteurs de nuages, éditeurs d'art et de poésie, lancent la plus simple, pratique et efficace des grammaires, on peut s'attendre à ce qu'elle soit aussi la plus attrayante et captivante.



ISBN : 978-2-920926-44-8

24,95 \$

L'auteure, **Christiane Asselin**, a fait des études supérieures en littérature pour lesquelles elle a terminé avec une moyenne générale parfaite, récoltant deux bourses d'excellence, la médaille d'or du Gouverneur général du Canada et le prix Georges-Dor. Par la suite, elle a enseigné le français aux « décrocheurs ». C'est pour eux qu'elle a créé deux livres indispensables pour apprendre à écrire sans fautes.

Le plus fabuleux outil d'autoapprentissage du français

112 pages, 12 services, des règles claires, des exemples faciles, des trucs du chef...
Étudier et maîtriser le français peut être plus facile et agréable que l'on pense !

La main à la pâte...

En les publiant sous leur bannière, Les Pelleteurs de nuages ont pu observer que ces livres s'adressaient à TOUS : enfants, adolescents, parents, étudiants, immigrants, francophiles, francophones... par plaisir ou par nécessité.



ISBN : 978-2-920926-45-5

14,95 \$

Puisque c'est en cuisinant qu'on devient cuisinier, dans *Les mordus des fameuses recettes de grammaire*, **Christiane Asselin** vous a concocté une série d'exercices pratiques pour développer vos habiletés. Pour vous détendre et stimuler votre créativité, **Francis Pelletier** (Le Pelleteur de nuages) y a glissé quelques pensées à méditer et des ré-crétions. Apprendre peut aussi être amusant !

L'appétit vient en cuisinant !

64 pages, des exercices, leur corrigé, des pensées, des ré-crétions...
Découvrez l'indescriptible plaisir de jouer avec les mots !

Commentaire ?

Les fameuses recettes de grammaire, contrairement aux ouvrages volumineux, trop techniques, austères et, avouons-le, plutôt rebutants, est un manuel contenant des explications claires, des astuces pratiques, des exemples concrets et faciles à comprendre, le tout, dans un format accueillant, avec une mise en page esthétique et un aspect ludique. La réédition de cette grammaire est donc la bienvenue. Il s'agit d'un bijou d'ouvrage linguistique qui gagnerait à devenir un essentiel des cours de français du primaire au collégial. (Sandra Rompré-Deschênes, enseignante)

Jamais une multitude de succès d'édition ne pourra équivaloir une âme sauvée dans l'anonymat de tes classes. Jamais. Si un trophée a été décerné lors de ce salon, c'est toi qui l'as reçu : il fait 6 pieds, pèse 200 livres et s'appelle Mario. La présence de cet ancien élève reconnaissant scellait dans l'invisible un accomplissement phénoménal. À lui tout seul, Mario représentait et signifiait l'estime et l'affection de centaines d'autres [...] que tu as rescapés d'un système scolaire assassin [...]. Ils en ont tous valu la peine, parce que chaque fois tu as sauvé des gens, des âmes, des cœurs, des jobs, des vies, des amours, des familles, des enfants. (Frank Brisson, enseignant)

Selon Christiane Asselin, au cours des décennies, on a doté le français d'une image redoutable, qui en rebute l'apprentissage, alors que dans les faits, écrire sans fautes est facile quand on possède les bons outils. Il fallait bien une enseignante qui fait face aux difficultés quotidiennes pour réaliser ce projet. *Les fameuses recettes de grammaire* détonneront des *Grevisse* surchargés et des grammaires poussiéreuses de jadis et naguère! À placer tout près de votre *Petit Robert* et de votre *Bescherelle*! Et surtout, à dévorer autant que vous le pourrez : votre français s'en portera mieux! (Élizabeth Marineau, Zone Campus)

Les fameuses recettes de grammaire est le passeport de la langue française vers un avenir toujours plus glorieux. Un laissez-passer qui donne accès à la science, à la connaissance, à des flots d'émotion, à l'avancée des idées et à la percée de notions encore à inventer. « Attache ta tuque avec d'la broche, Ti-Casse. Apprends-moi ça, c'te grammaire-là ! » Avec la langue française, tu te places à l'avant-garde du génie humain. Go ! (Louis Caron, auteur, conteur et ex-président de l'Académie des lettres du Québec)

Il faut aussi parler des risques... comme celui de surprendre son ado au lit avec sa grammaire. De plus, avec une grammaire aussi riche dans la famille, plusieurs saliveront devant l'héritage inestimable qu'elle lèguera : la langue. Cependant, il vous faudra être patient et... visiter votre grammaire plus souvent ! (Francis Pelletier)

Éditions d'art

Mission : faire du bien avec du beau,
dans un monde où c'est de plus en plus une nécessité.

Cartes

L'art de toucher



Photographie : Francis Pelletier

Calendriers

Signets géants

Colorez votre vie par touches fines de lumière et de poésie,
grâce à nos collections de *Prêt-à-rêver* !

Livres d'art

les **pelleteurs** de nuages .com

info@lespelleteursdenuages.com / tél. 819 293-2259

Bonbons pour l'Âme